

# VIVALDI

---

## MANUALE UTENTE ITA/ENG

### GRM1



# VIVALDI

## Indice

1	AVVERTENZE.....	1
2	DESCRIZIONE GENERALE.....	2
3	FRONTE - GRM1.....	2
3.1	FUNZIONI AVANZATE.....	4
3.1.1	PULSANTE MIC/RIAVVIO/SPEGNIMENTO.....	4
3.1.2	PULSANTE STOP/IP.....	4
3.1.3	JUMPER SELEZIONE POSITIVO COMUNE.....	4
4	DESCRIZIONE SCHERMATE PAGINA WEB.....	5
4.1	LOGIN.....	5
4.2	SCHEDULAZIONE.....	6
4.2.1	IMPOSTAZIONI BASE.....	6
4.2.2	ORE/MINUTI.....	7
4.2.3	GIORNI/MESI.....	8
4.2.4	OGNI GIORNO/GIORNI LAVORATIVI/WEEKEND.....	9
4.3	CONTATTI.....	10
4.4	PLAYLIST.....	11
4.4.1	GLI ELEMENTI.....	11
4.5	EDIT PLAYLIST.....	12
4.6	COPIA PLAYLIST.....	12
4.7	FILE MANAGER.....	13
4.7.1	FILE SALVATI.....	13
4.8	IMPOSTAZIONI.....	15
4.8.1	INDIRIZZO IP.....	15
4.8.2	IMPOSTAZIONI DATA E ORA.....	15
4.8.3	PARAMETRI UTENTE.....	15
4.8.4	RIAVVIO.....	15
4.8.5	AGGIORNAMENTO.....	15
4.9	VOLUME.....	16
5	WARNING.....	18
6	GENERAL DESCRIPTION.....	19
7	FRONT PANEL - GRM1.....	19
7.1	ADVANCED FUNCTIONS.....	21
7.1.1	MIC/REBOOT/SHUTDOWN BUTTON.....	21
7.1.2	STOP/IP BUTTON.....	21
7.1.3	COMMON POSITIVE SELECTION JUMPER.....	21
8	WEB PAGE.....	22
8.1	LOG-IN.....	22
8.2	SCHEDULING.....	23
8.2.1	BASIC SETTINGS.....	23
8.2.2	HOURS/MINUTES.....	24
8.2.3	DAYS/MONTHS.....	25
8.2.4	EVERY DAY/WORKDAYS/WEEKEND.....	26
8.3	CONTACTS.....	27
8.4	PLAYLIST.....	28
8.4.1	ELEMENTS.....	28
8.5	EDIT PLAYLIST.....	29

# VIVALDI

8.6 COPY PLAYLIST.....	29
8.7 FILE MANAGER.....	30
8.7.1 SAVED FILES.....	30
8.8 SETTINGS.....	32
8.8.1 REBOOT.....	32
8.8.2 UPDATE.....	32
8.9 VOLUME.....	33

VIVALDI

***SEZIONE ITALIANO***



# 1 AVVERTENZE

Il presente dispositivo è stato progettato e fabbricato per garantire la sicurezza personale. L'utilizzo improprio può causare la folgorazione o esporre al rischio di incendio. Le misure di sicurezza integrate nell'unità sono efficaci se l'utente osserva le procedure di installazione, utilizzo e manutenzione indicate di seguito.

- Seguire tutti gli avvisi e le istruzioni riportati sul prodotto.
- Scollegare il prodotto dalla presa di corrente prima di pulirlo. Non utilizzare detergenti liquidi ne spray. Eseguire la pulizia con un panno umido.
- Non utilizzare il prodotto in vicinanza di liquidi.
- Non collocare il prodotto su una superficie instabile, onde evitare che cada, subendo danni gravi.
- Non far cadere il prodotto.
- Non ostruire le fessure e le aperture sui fianchi e sul frontale del prodotto: queste aperture non devono essere mai bloccate nè coperte per garantire la ventilazione corretta, il funzionamento affidabile del prodotto e per proteggerlo dal surriscaldamento.
- Utilizzare il prodotto unicamente con l'alimentazione del tipo indicato sul manuale. Se non si è certi circa il tipo di alimentazione disponibile, consultare il manuale.
- Non collocare oggetti sul cavo di alimentazione e sistemarlo in modo che nessuno possa calpestarlo.
- Non introdurre mai oggetti di alcun tipo all'interno del prodotto attraverso le fessure del telaio onde evitare che entrino a contatto con punti in cui è presente tensione pericolosa o provochino un cortocircuito, causando possibili incendi o folgorazione.
- Estrarre la spina dalla presa e rivolgersi a personale qualificato nelle seguenti circostanze:
  - La spina o il cavo di alimentazione sono danneggiati o sfrangiati.
  - Sul prodotto è caduto del liquido.
  - Il prodotto è rimasto esposto all'azione di pioggia o acqua.
  - Il prodotto non funziona normalmente anche se si seguono le istruzioni operative. Regolare solo i comandi indicati nelle istruzioni operative: regolazioni errate possono causare danni e imporre l'intervento di un tecnico qualificato per ripristinare le condizioni normali di funzionamento.
  - Il prodotto è caduto o il telaio ha subito danni.
  - Se si osserva un'evidente alterazione delle prestazioni del prodotto, contattare il Supporto Tecnico Vivaldi.

Vivaldi S.R.L. si riserva di aggiornare in qualsiasi momento questo documento senza preavviso.

## 2 DESCRIZIONE GENERALE

GRM1 è un lettore di messaggi, registratore e programmatore per allarmi, evacuazione, pianificazione e annunci commerciali.

Supporta 8 contatti di ingresso isolati per l'attivazione dei messaggi, con livello di priorità da 1 a 8.

Ha inoltre 1 relè di uscita con contatto NA/NC (normalmente aperto/normalmente chiuso) per l'attivazione dell'amplificatore audio e un'uscita audio bilanciata stereo.

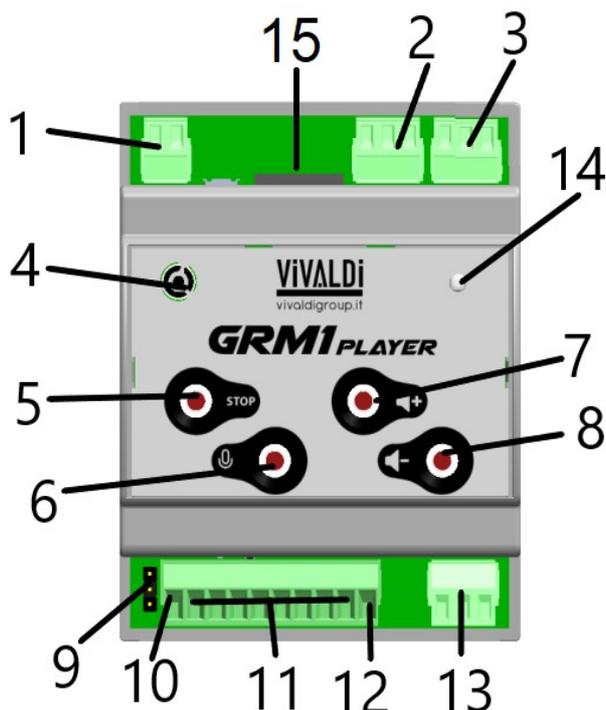
Ha inoltre un microfono incorporato, nel frontale, per la registrazione immediata dei messaggi.

Contatti, schedulazione e gestione dei file possono essere fatti tramite la pagina web.

Caratteristiche:

- Schedulatore interno con impostazioni precise di ora / minuti / giorno / settimanale / mese
- 16 GB di memoria interna
- Porta LAN 1xRJ45
- Gestione tramite pagina web
- 8x contatti di ingresso isolati per l'attivazione dei messaggi
- 1x contatto di uscita NA/NC
- 1x uscita audio bilanciata stereo
- Microfono incorporato per la registrazione immediata dei messaggi
- Pulsanti di impostazione rapida sul pannello frontale
- Custodia in plastica per guida DIN (4 moduli)
- Dimensioni: 90x72x60mm (LxHxD)
- Alimentazione 24Vdc

### 3 FRONTE - GRM1



1. Morsetto di alimentazione 24Vdc
2. Morsetto canale sinistro bilanciato
3. Morsetto canale destro bilanciato
4. Capsula microfonica per la registrazione di messaggi vocali
5. Pulsante "STOP". Con una pressione corta si fermerà la riproduzione audio.
6. Pulsante "MIC" per registrazione dal microfono integrato.
7. Pulsante "volume +". Ad ogni pressione permette di alzare il volume.
8. Pulsante "volume -". Ad ogni pressione permette di abbassare il volume.
9. Jumper per la selezione del comune positivo, se esterno o interno al dispositivo.
10. Contatto comune positivo
11. Contatti di ingresso da 1 a 8
12. Contatto comune negativo
13. Morsetto contatto di uscita

14. Led di stato RGB. Il led può rappresentare diverse situazioni:

- Tre colori alternati il dispositivo si trova nella fase di boot;
- Verde fisso il dispositivo si trova nello stato normale di lavoro;
- Blu fisso indica che il dispositivo è in riproduzione;
- Rosso alternato al verde, indica che il microfono, del dispositivo, sta registrando;
- Rosso alternato al verde velocemente, indica che il dispositivo si sta riavviando;
- Bianco che lampeggia velocemente, indica che il dispositivo si sta spegnendo;

15. Porta RJ45 per connessione di rete

## **3.1 FUNZIONI AVANZATE**

### **3.1.1 PULSANTE MIC/RIAVVIO/SPEGNIMENTO**

Con una pressione corta, minimo 1 secondo, partirà la registrazione che potrà poi essere visualizzata nella schermata di gestione dei file.

Con una pressione lunga di circa 10 secondi il dispositivo si riavvierà, a conferma dei 10 secondi il led verde lampeggerà 5 volte e nel momento del rilascio lampeggerà, in alternanza, verde e rosso. Se invece si mantiene premuto il pulsante per circa 20 secondi ci sarà una seconda serie di lampeggi del led verde, nel momento del rilascio lampeggerà velocemente bianco e il dispositivo si spegnerà. Per accendere nuovamente il dispositivo sarà necessario scollegare e ricollegare l'alimentazione.

### **3.1.2 PULSANTE STOP/IP**

Con una pressione corta, minimo 1 secondo, si fermerà la riproduzione.

Con una pressione lunga di circa 10 secondi il led verde lampeggerà e al rilascio il dispositivo riprodurrà dall'uscita audio il proprio indirizzo IP.

Questa funzione serve in caso non si riesca ad accedere alla webpage con "<http://mercurio.local>" o non sia possibile effettuare una ricerca in rete.

### **3.1.3 JUMPER SELEZIONE POSITIVO COMUNE**

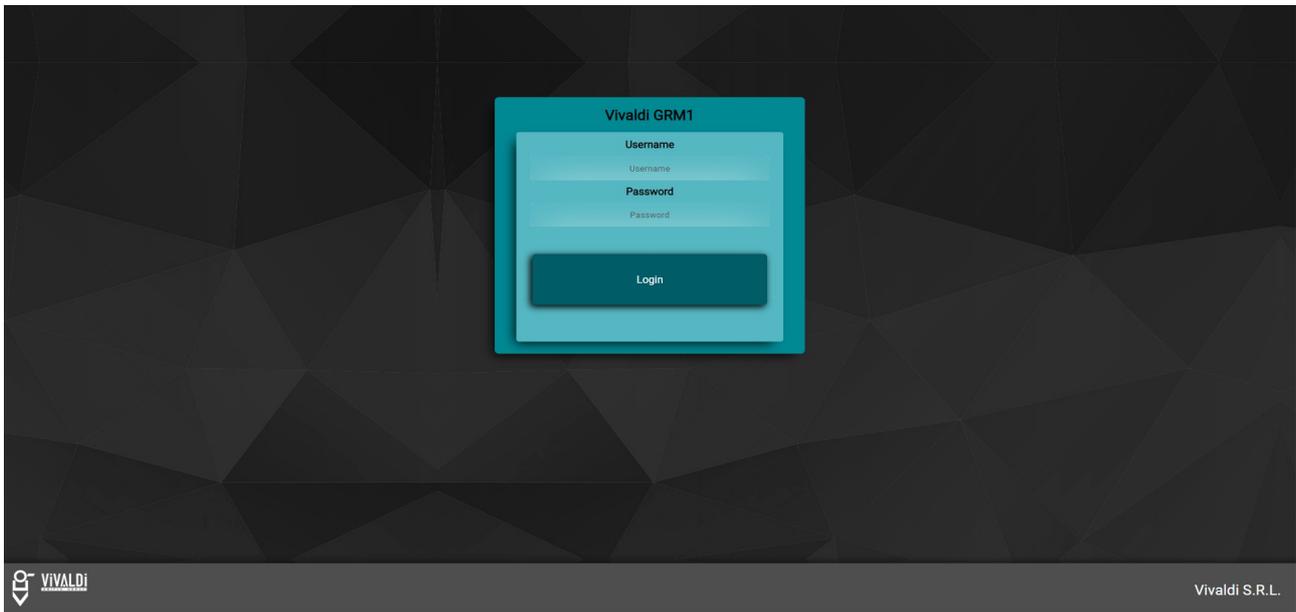
Se posizionato su "INT", per attivare gli ingressi sarà necessario utilizzare un contatto, per esempio un relè, e cortocircuitare il morsetto desiderato con il "- COM".

Mentre se impostato su "EXT" è possibile portare una tensione esterna da 10 a 24Vdc per la gestione dei contatti.

Questa funzione è utile se invece di usare un contatto per attivare l'ingresso desiderato si ha una tensione, per esempio: avendo un cambio di livello da 12Vdc a 0Vdc, si dovrà posizionare il jumper su "EXT" e collegare il morsetto "+COM" ai 12Vdc, mentre sul morsetto, d'ingresso, desiderato si porterà il conduttore con il segnale.

## 4 DESCRIZIONE SCHERMATE PAGINA WEB

### 4.1 LOGIN



Schermata di “login”.

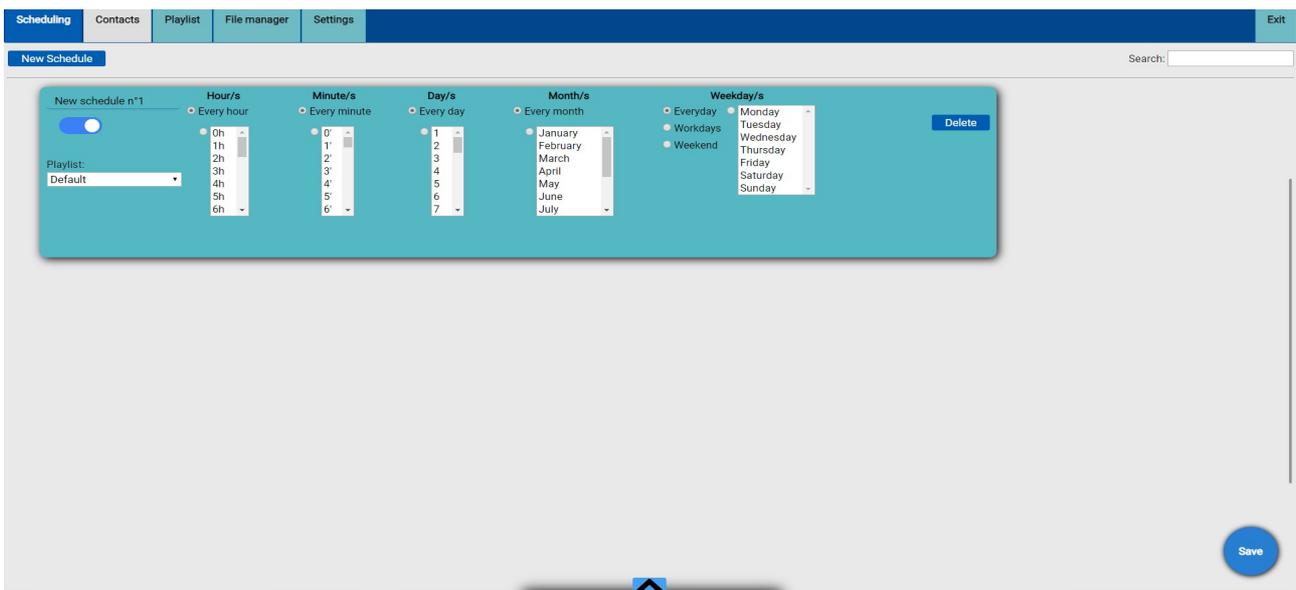
Per visualizzare e modificare il contenuto, o le impostazioni del GRM1 , bisogna accedere al sito <http://mercurio.local/> (Mercurio è il nome del progetto), se ci sono più dispositivi in rete il dominio cambierà con l’aggiunta di “-2”, “-3”, ecc.. In alternativa sarà sufficiente tenere premuto il tasto stop e un messaggio vocale leggerà l’indirizzo IP. (Se non si riesce ad accedere verificare di avere il servizio Bonjour installato)

Le credenziali di default sono:

- username – Admin
- password – password

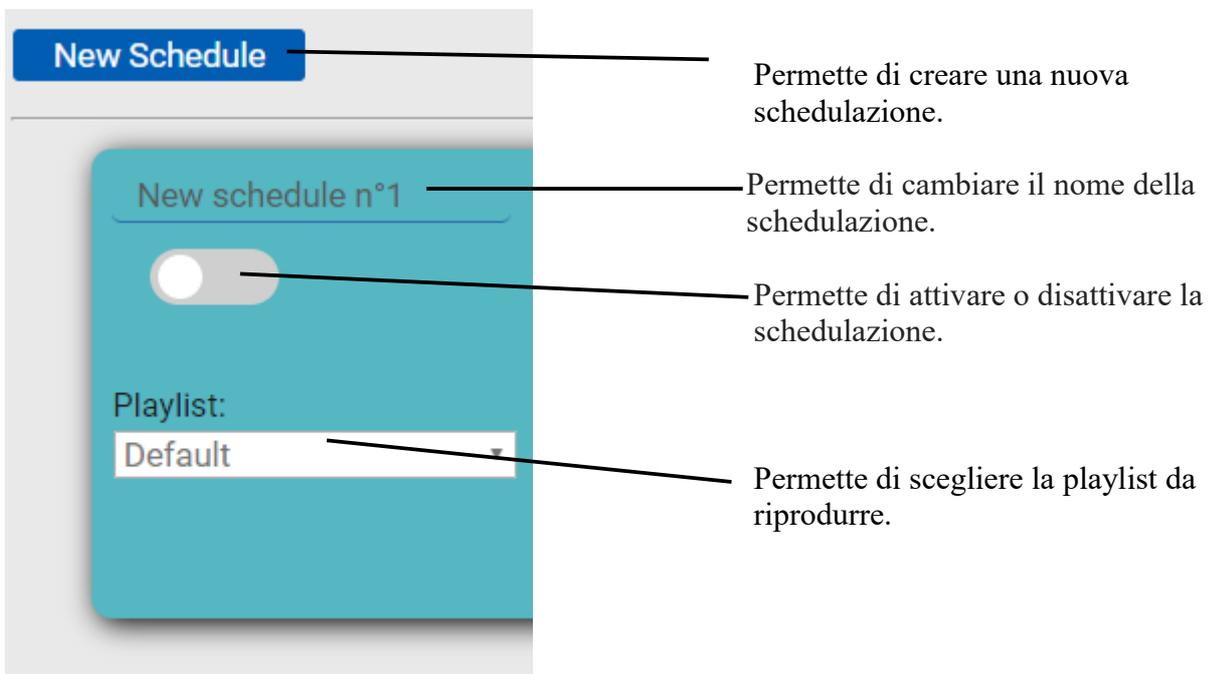
La password può essere modificata nel menù “Settings” (impostazioni).

## 4.2 SCHEDULAZIONE



Schermata del menù “Scheduling”.

### 4.2.1 IMPOSTAZIONI BASE



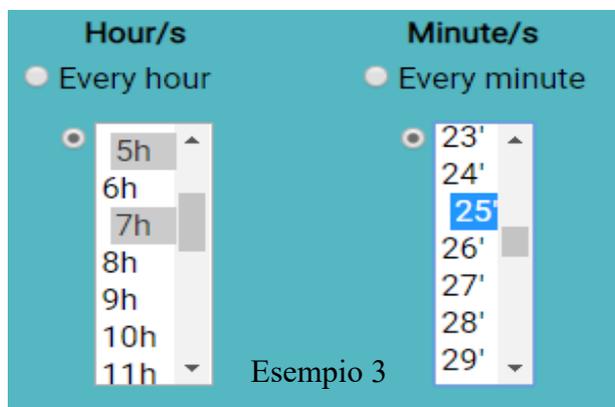
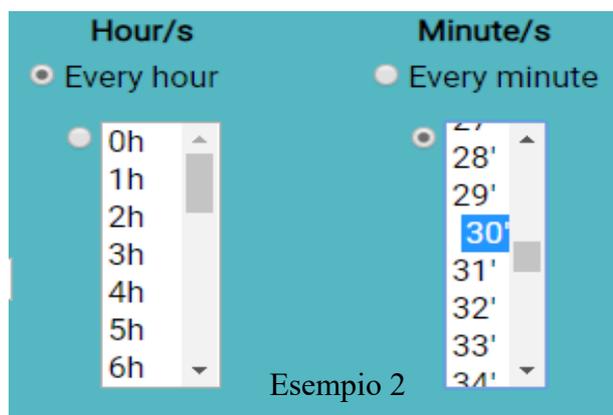
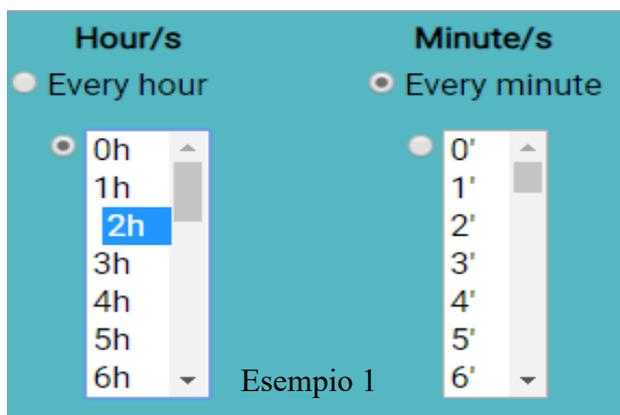
## 4.2.2 ORE/MINUTI

Questa sezione permette di impostare l'orario in cui si avvierà la playlist selezionata. Selezionando "EVERY HOUR", la playlist verrà eseguita ogni ora al minuto deciso nella colonna successiva, "MINUTE".

In tutte e due le sezioni è possibile effettuare una selezione dell'ora o del minuto singolo o, eventualmente, multipla tenendo premuto il tasto CTRL e selezionando più orari/minuti.

Esempi:

	Hour	Minute	Descrizione
Esempio 1	2h	Every minute	In questo modo, dalle ore 2:00 fino alle 3, la playlist verrà eseguita ogni minuto.
Esempio 2	Every hour	30'	In questo esempio verrà eseguita la playlist ogni ora al minuto 30.
Esempio 3	5h, 7h	25', 35', 43'	In questo esempio di selezione multipla, la playlist verrà eseguita alle 5:25, 5:35, 5:43, 7:25, 7:35, 7:43.



### 4.2.3 GIORNI/MESI

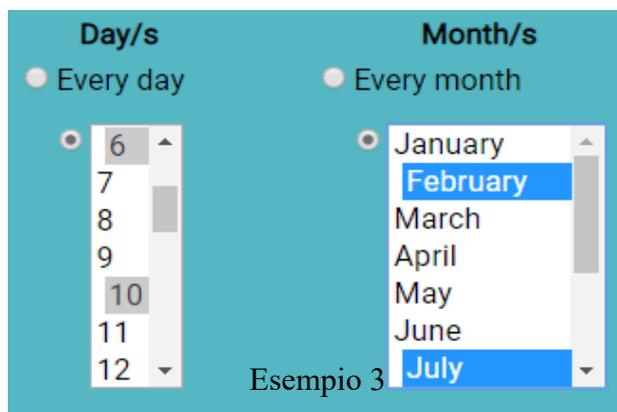
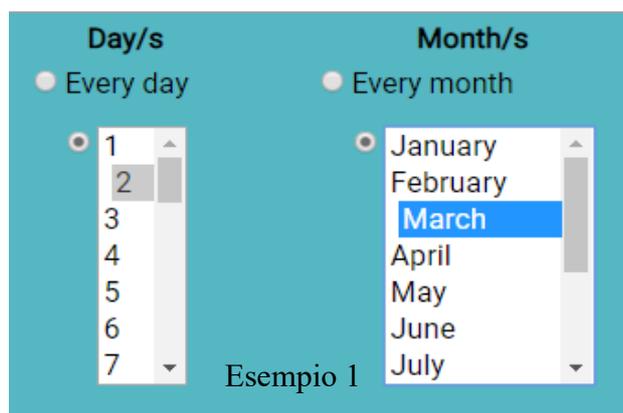
Questa sezione permette di impostare la data in cui si avvierà la playlist selezionata.

Selezionando “EVERY DAY”, la playlist verrà eseguita ogni giorno all’orario deciso nelle colonne precedenti (“HOUR”, “MINUTE”).

In tutte e due le sezioni è possibile effettuare una selezione del giorno o del mese singola o, eventualmente, multipla tenendo premuto il tasto CTRL e selezionando più giorni/mesi.

Esempi:

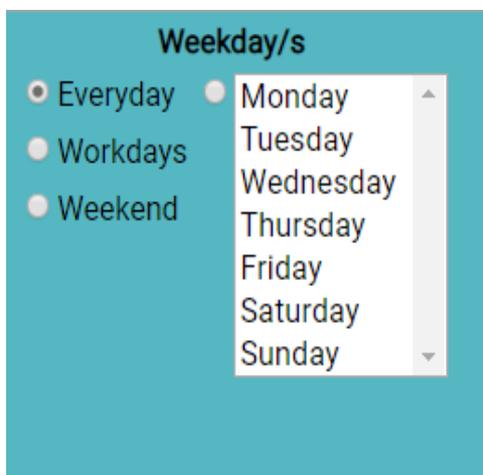
	Day	Month	Descrizione
Esempio 1	2	March	In questo modo la playlist verrà eseguita il giorno 2 a Marzo.
Esempio 2	Every day	April	In questo esempio verrà eseguita la playlist ogni giorno del mese di Aprile.
Esempio 3	2, 6, 10	February, July	In questo esempio di selezione multipla, la playlist verrà eseguita i giorni 2, 6 e 10 dei mesi di Febbraio e Luglio.



#### 4.2.4 OGNI GIORNO/GIORNI LAVORATIVI/WEEKEND

Questa sezione permette di impostare i giorni della settimana in cui si avvierà la playlist selezionata. E' possibile selezionare tra: tutti i giorni (Everyday), solo i giorni lavorativi (Workdays) o solo i Weekend.

È possibile selezionare i giorni specifici in quei verrà eseguita la playlist.



Per cancellare la schedulazione si deve cliccare il pulsante  posto a destra e premere “ok” per confermare.

Dopo ogni modifica bisogna salvare i dati cliccando il pulsante “save” posizionato in basso a destra e successivamente premere “ok” per confermare.

La schedulazione potrà essere modificata solo se è attiva.

Per cercare una schedulazione digitare il suo nome nell’area di testo “search” presente in alto a destra.

## 4.3 CONTATTI

Contact	Priority	Playlist	Repeats	End playlist	Logic	Contact type
Contact N.1	Priority: 1	Evac	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Level	NO
Contact N.2	Priority: 2	Default	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Impulse	NO
Contact N.3	Priority: 3	Default	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Impulse	NO
Contact N.4	Priority: 4	Default	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Impulse	NO
Contact N.5	Priority: 5	Default	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Impulse	NO
Contact N.6	Priority: 6	Default	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Impulse	NO
Contact N.7	Priority: 7	Default	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Impulse	NO
Contact N.8	Priority: 8	Default	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Impulse	NO

È possibile attivare o disattivare la gestione del singolo contatto con l'interruttore a sinistra.

Ogni contatto ha una priorità in base al numero assegnato, da 1 a 8, partendo dal contatto numero 1 che ha la massima priorità, mentre il contatto numero 8 la minore.

La schedulazione temporale ha la priorità minore rispetto ai contatti.

Esempio:

Se uno dei contatti è stato sollecitato e in quel momento avviene l'avvio da parte della schedulazione, essa non avrà effetto.

Se mentre si sta riproducendo la playlist collegata a un contatto si attiva un contatto di priorità più bassa, non varierà nulla.

Se viene attivato un contatto di priorità più alta si riprodurrà la playlist ad esso associata.

La playlist da associare a un contatto si seleziona mediante un apposito menù a tendina.

Se è spuntato "Repeats" il dispositivo ripeterà la playlist finché non ci sarà un cambio di stato dallo stesso contatto o da un contatto con priorità maggiore.

Se è spuntato "End playlist" non si bloccherà la riproduzione della playlist finché essa non finirà (a meno che non si andrà ad attivare un contatto con priorità più alta o finché non si premerà il pulsante stop presente nel frontale).

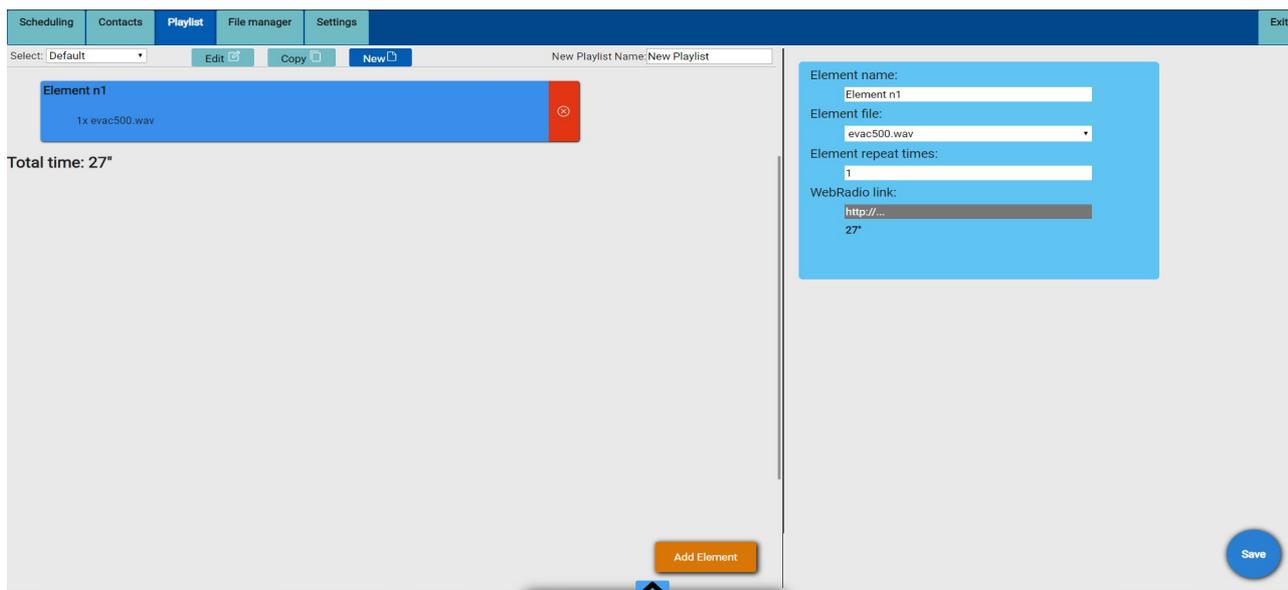
Nel lista "Logic" è possibile scegliere la logica di funzionamento del contatto, la scelta è tra "Level" e "Impulse". Scegliendo "level", l'ingresso verrà gestito a "livello", quindi finché lo stato non cambia non verrà rilevata l'azione.

Se invece si seleziona "impulse", verrà rilevato l'impulso del contatto, quindi finché non ci sarà un altro impulso non avverrà alcuna azione. (impulso minimo 1 secondo).

In "Contact type" è possibile selezionare la logica di funzionamento che seguirà il contatto stesso. (NO-NC)

Al contatto numero 1 è assegnata di default la playlist EVAC, contenente un messaggio di evacuazione in italiano e inglese.

## 4.4 PLAYLIST



Schermata del menù “Playlist”.

Per creare una nuova playlist si dovrà cliccare sul pulsante , verrà assegnato un nome in automatico “new playlist”, rinominabile, e sarà possibile modificare l’elemento di default.

Per cancellare l’elemento basterà premere il pulsante “x” posto a destra e premere “ok” per confermare.

Dopo ogni modifica si deve salvare i dati premendo il pulsante “save” posizionato in basso a destra e successivamente premere “ok” per confermare.

Essendo le Web Radio un servizio esterno, è possibile che queste ultime non funzionino a causa di limitazioni di banda della rete internet o per altri motivi legati al fornitore del servizio.

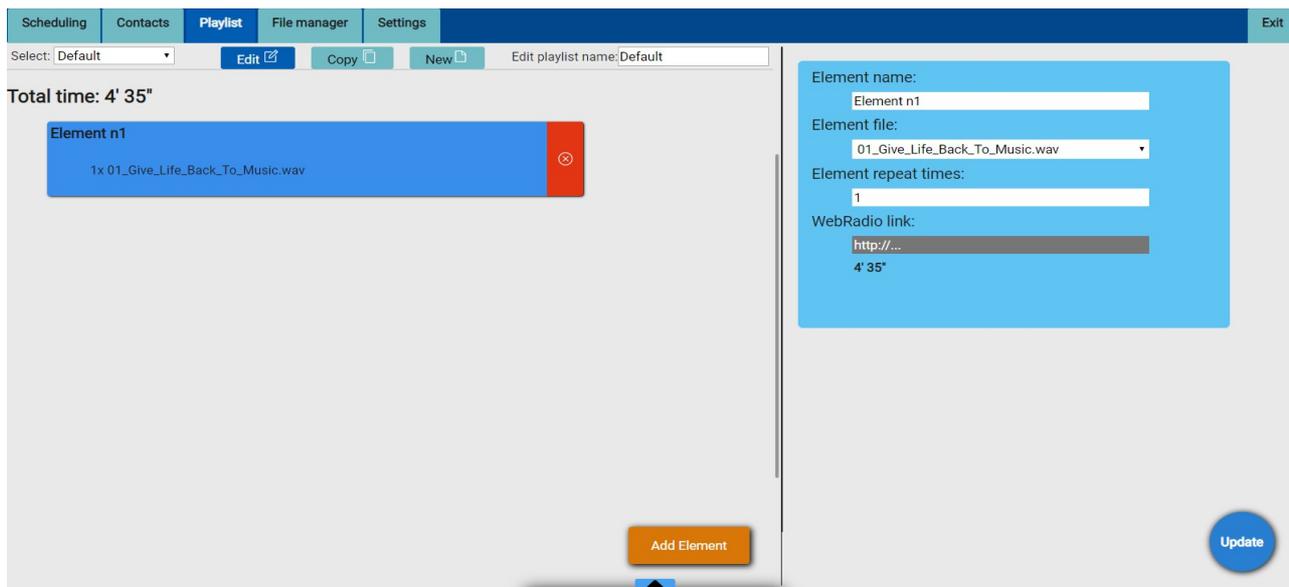
Inoltre il suono può partire in ritardo di qualche secondo rispetto ad un file contenuto nel dispositivo. Questo è dovuto al buffer iniziale ed alla qualità dello stream della WebRadio.

### 4.4.1 GLI ELEMENTI

Per “element” si intende una traccia audio che si vuole inserire nella playlist, pertanto se si vuole inserire N. numero di tracce si avrà bisogno di N. element. Cliccando il tasto “Add Element”, posto in basso, si andrà ad aggiungere un elemento. L’elemento è composto da:

1. Nome dell’elemento.
2. File collegato all’elemento(per utilizzare Web Radio, selezionare Web Radio).
3. Numero di ripetizioni del file audio
4. URL per la Web Radio, disponibile se selezionato “Web Radio” in Element file.

## 4.5 EDIT PLAYLIST



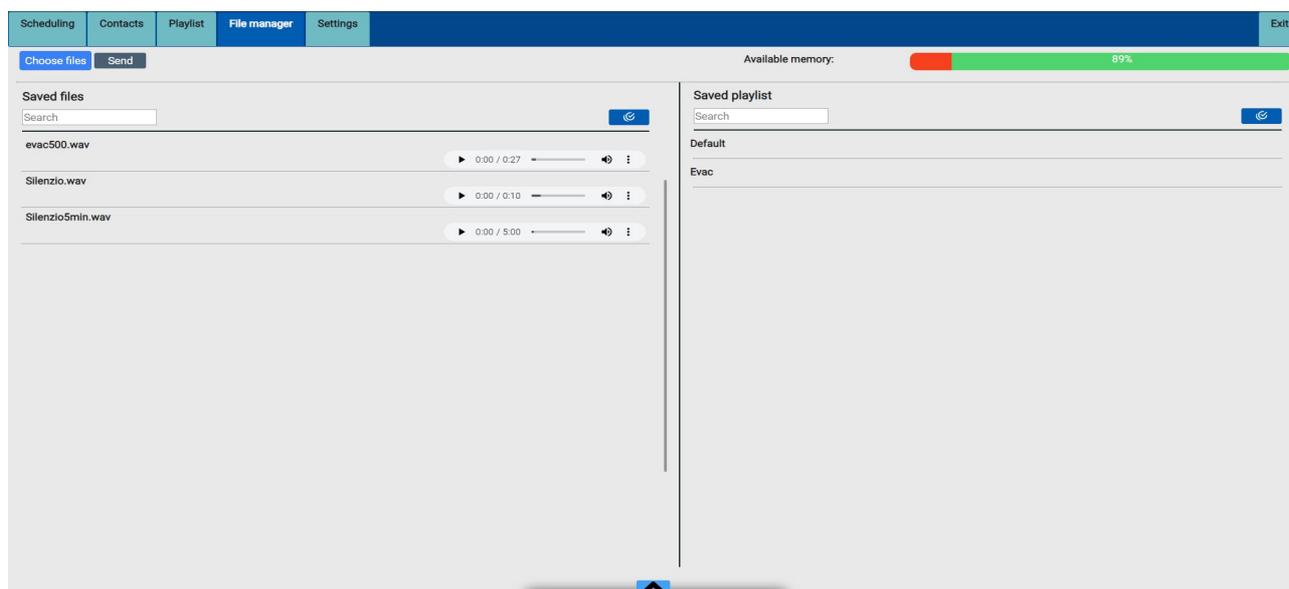
Schermata di editor della playlist.

Per modificare una playlist esistente si dovrà selezionarla dalla lista dropdown in alto a sinistra e cliccare sul pulsante , verrà visualizzato una notifica di azzeramento della pagina attualmente aperta e poi verrà mostrata la playlist selezionata. Selezionando gli elementi interessati sarà possibile modificarli o eliminarli a piacere.

## 4.6 COPIA PLAYLIST

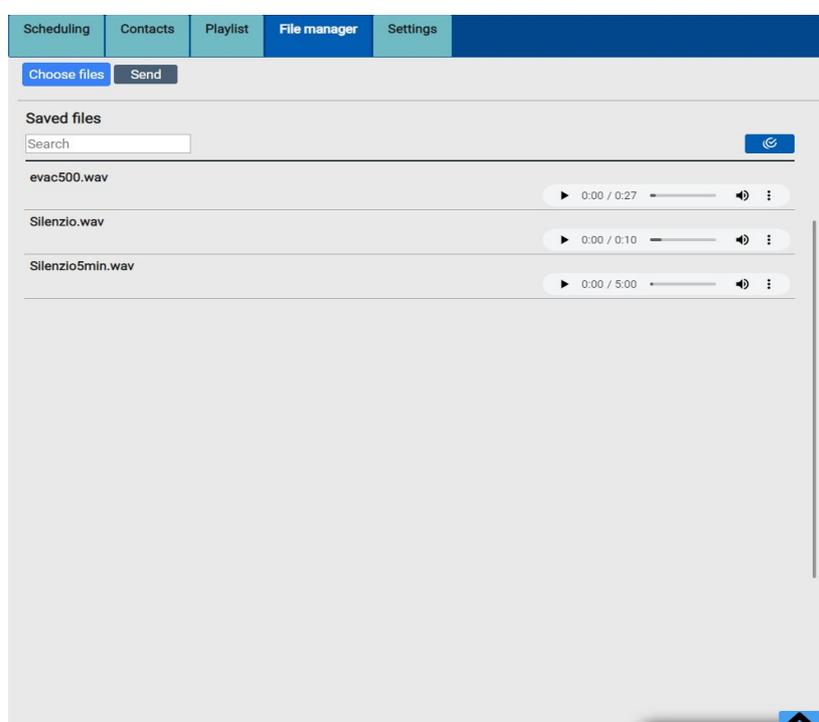
È possibile copiare una playlist esistente e crearne una identica grazie al pulsante .

## 4.7 FILE MANAGER



### 4.7.1 FILE SALVATI

In questa schermata si possono visualizzare i file presenti sul dispositivo ed è possibile aggiungere file audio cliccando “Choose files”, una volta scelti i file da caricare è sufficiente cliccare su “Send” per inviarli al dispositivo. È possibile caricare anche un file .m3u, (Es. Scaricato da Shoutcast.com), una volta inviato verrà posizionato direttamente nella lista delle Playlist.



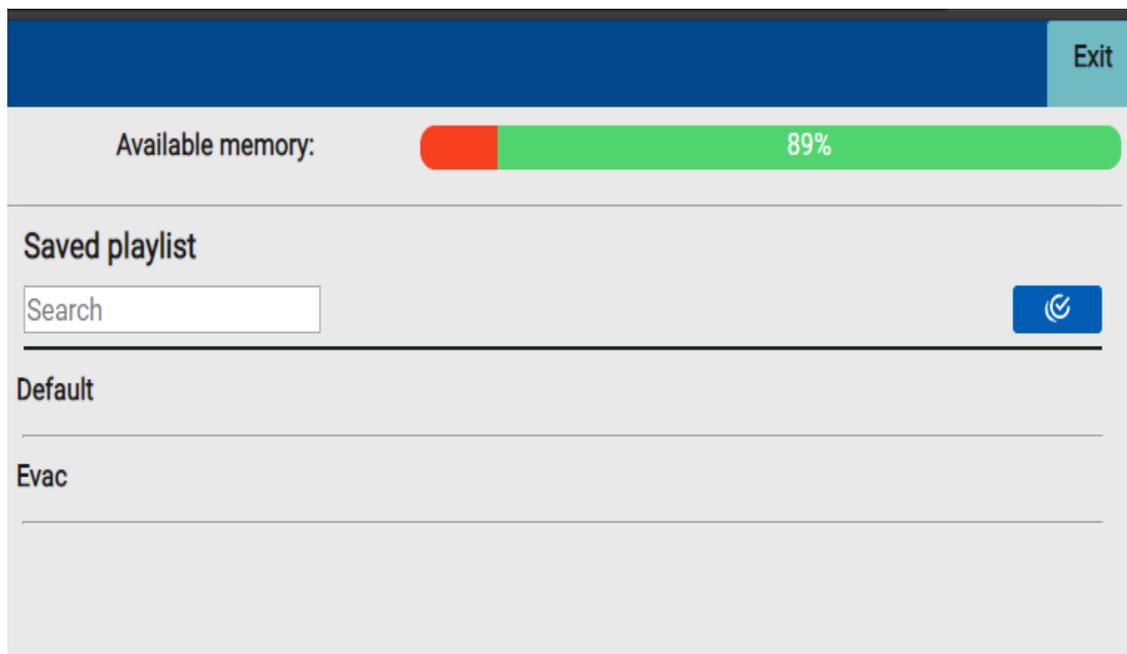
Per ascoltare un file audio sul proprio computer si deve cliccare il pulsante “play”.

Per riprodurre un file audio dall'uscita audio del GRM1 , sarà sufficiente cliccare due volte sulla traccia audio desiderata.

Per terminare la riproduzione è sufficiente cliccare due volte sul pop up appena comparso in basso a sinistra.

È inoltre possibile scaricare i file premendo sui tre puntini verticali.

Sempre in questa sezione è possibile visualizzare le playlist presenti nel GRM1, e la percentuale di memoria disponibile.



Nel menù **FILE MANAGER** è possibile selezionare uno o più file premendo su di essi. Se si vuole selezionare tutti i file contemporaneamente si può utilizzare il pulsante .

Viceversa una volta selezionati, con lo stesso pulsante, è possibile deselegionare tutto.

Inoltre viene abilitato il tasto , con il quale è possibile eliminare la selezione. Attenzione, una volta eliminati, i file non saranno recuperabili.

È inoltre possibile riprodurre una playlist dall'uscita audio del GRM1 cliccando due volte sulla desiderata. Per terminare la riproduzione è sufficiente cliccare due volte sul pop up appena comparso in basso a sinistra.

## 4.8 IMPOSTAZIONI

Scheduling Contacts Playlist File manager **Settings** Exit

**IP Settings**

DHCP:

IP: 192 168 0 140

NetMask: 255 255 255 0

Gateway: 192 168 0 254

Save IP Settings

**Time Settings**

HW Clock : 10:32:56 2020-01-24

Date: 24/01/2020

Hour: 10:41

TimeZone: Europe/Rome

Save Time Settings

**User Settings**

User: Admin

Password:  New Password:

Save User Settings

Web Interface Version : 1.5.1

Update Reboot

Schermata di menù “impostazioni”.

### 4.8.1 INDIRIZZO IP

Da questa schermata è possibile modificare l’indirizzo IP, la Netmask e il Gateway, o attivare DHCP.

Di default il dispositivo è settato su DHCP, vedi capitolo 4.1 per la ricerca del dispositivo.

### 4.8.2 IMPOSTAZIONI DATA E ORA

In “Time Setting” è visibile l’orario attuale del dispositivo.

Se connesso a internet l’orario verrà settato in automatico, nell’eventualità l’ora sia errata è possibile impostarla manualmente.

### 4.8.3 PARAMETRI UTENTE

Nell’ultima sezione, “User Setting” è possibile modificare la password per l’accesso alla schermata di login. La password deve essere lunga minimo 8 caratteri.

### 4.8.4 RIAVVIO

Premendo il pulsante “Reboot” in basso a destra si riavvierà il dispositivo GRM1.

### 4.8.5 AGGIORNAMENTO

Premendo il pulsante “Update” , se disponibile, si installerà nel dispositivo l’ultima versione del software, la versione attualmente installata viene visualizzata nella parte destra della pagina.

Dopo l’avvio dell’update il pulsante diventerà giallo, una volta scaricato il pacchetto comparirà un pop up di conferma.

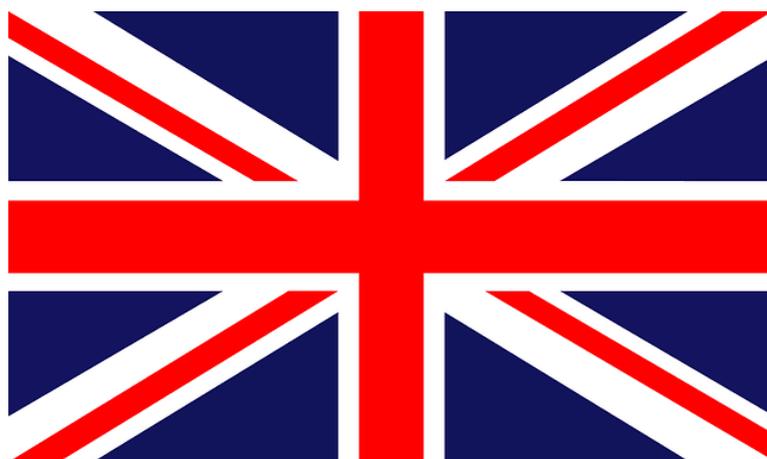
Dopo aver confermato il pulsante update diventerà verde.

## 4.9 VOLUME



In tutte le pagine del dispositivo è presente il pop up in figura per la gestione del volume. Di default è nascosto e si visualizza solo una freccia verso l'alto, per nasconderla nuovamente è sufficiente premere la freccia verso il basso.

***ENGLISH SECTION***



## 5 WARNING

The present device has been designed and manufactured to guarantee personal safety. Improper use may cause electroshock or expose to fire hazard. Security measures integrated in the unit are effective if the user observes use, installation and maintenance procedures mentioned below.

- Follow all advice and instructions reported on the product..
- Disconnect the product from the power supply before cleaning. Do not use liquid or spray cleaners. Clean with a damp cloth.
- Do not use the product next to liquids.
- Do not place the product on unstable surfaces to prevent fall damages.
- Do not drop the product.
- Do not obstruct side and front slots to guarantee proper ventilation and reliable operation of the product and prevent overheating.
- Use the product only with power according to this manual's specifications. For any doubts on available power check this manual.
- Do not place any object on the power cable and place it in order to avoid trampling.
- Do not insert any object inside the product through the ventilation slots to prevent contact with hazardous voltage parts or short circuit, causing fire or electroshock.
- Unplug and contact qualified staff in the following circumstances:
  - Plug or power cables are damaged or torn.
  - The product came into contact with liquids.
  - The product has been exposed to rain or water.
  - The product is not working properly even following the operation instructions.

Set only the commands indicated in the operation instructions: wrong settings may damage the product or require a qualified technician's intervention to restore normal operation.

- The product has fallen or the frame is damaged.
- If an evident alteration of the product's performance is reported, contact Vivaldi's Tech Support.

Vivaldi S.R.L. reserves to update any time this document without warning.

## 6 GENERAL DESCRIPTION

GRM1 is a player, recorder and scheduler for alarm, evacuation, event or commercial announcements in public address systems.

GRM 1 supports 8 insulated input contacts for the activation of messages, with priority level from 1 to 8. It also features an output relay with NO/NC (normally open/normally closed) contact for the activation of an amplifier and a stereo balanced audio output.

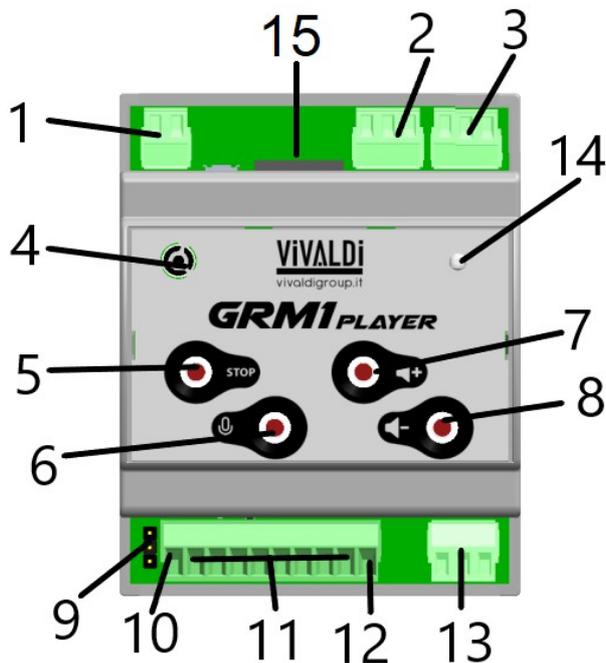
GRM1 has a built-in microphone located in the front panel for instant message recording.

Programming, contact assignments, scheduling and file management can be done via GRM1's web page interface.

Main features:

- Internal scheduler with accurate minute/hour/day/week/month settings
- 16 GB internal storage
- 1xRJ45 LAN port
- Web page based interface
- 8x insulated input contacts for message activation
- 1x NO/NC output contact
- 1x balanced audio output (stereo)
- Built-in microphone for instant message recording
- Quick setup buttons on the front panel
- PVC/ABS enclosure for DIN rail installation (4 modules)
- Dimensions: 90x72x60mm (LxHxD)
- Power: 24DC (AL1, sold separately)

## 7 FRONT PANEL - GRM1



1. DC input (24Vdc).
2. Balanced line output (Left ch) terminal.
3. Balanced line output (Right ch) terminal.
4. Microphone module for message recording.
5. STOP button. A short press on this button will stop the audio playback. (Advanced funtions 7.1).
6. MIC button. Press this button for 1 second to start recording from the microphone. (Advanced funtions 7.1).
7. "Volume +" button. Turns up the volume. The same operation can be done on the webpage from the volume pop-up slider.
8. "Volume -" button. Turns up the volume. The same operation can be done on the webpage from the volume pop-up slider.

9. Jumper for common positive selection. (Description p.5)
10. Common positive contact
11. Input contacts from 1 to 8
12. Common negative contact
13. Output contact terminal
14. Status LED (RGB). This LED represents the following situations:
  - Three colours alternating: the device is booting
  - Green light: normal operation status
  - Blu light: the device is playing
  - Red/green alternating (slow): the microphone is recording
  - Red/green alternating (fast):the device is rebooting
  - White blink: the device is shutting down
15. RJ45 port for LAN connection

## **7.1 ADVANCED FUNCTIONS**

### **7.1.1 MIC/REBOOT/SHUTDOWN BUTTON**

Press this button for 1 second to start recording from the microphone. Press again (or STOP button) to stop recording. The recorded message will be displayed in the FILE AND PLAYLIST MANAGEMENT section on the web page. Hold the button for 10 seconds to reboot the device (after 10 seconds the LED (14) will flash green 5 times and the device will reboot, after releasing the button the LED will alternate red and green light). Hold the button for 20 seconds to switch off GRM1; the LED (14) will flash again in green, after releasing the button, the LED will flash quickly in white and the device will shut down.

To switch GRM1 back on, it is necessary to disconnect and reconnect the power connector.

### **7.1.2 STOP/IP BUTTON**

A short press on this button will stop the audio playback. Hold this button for 10 seconds to play (audio output) an automatic message spelling GRM1's current IP address (the LED will flash green). This functionality is really helpful in case it is impossible to access the webpage via the default address: "<http://mercurio.local>".

### **7.1.3 COMMON POSITIVE SELECTION JUMPER**

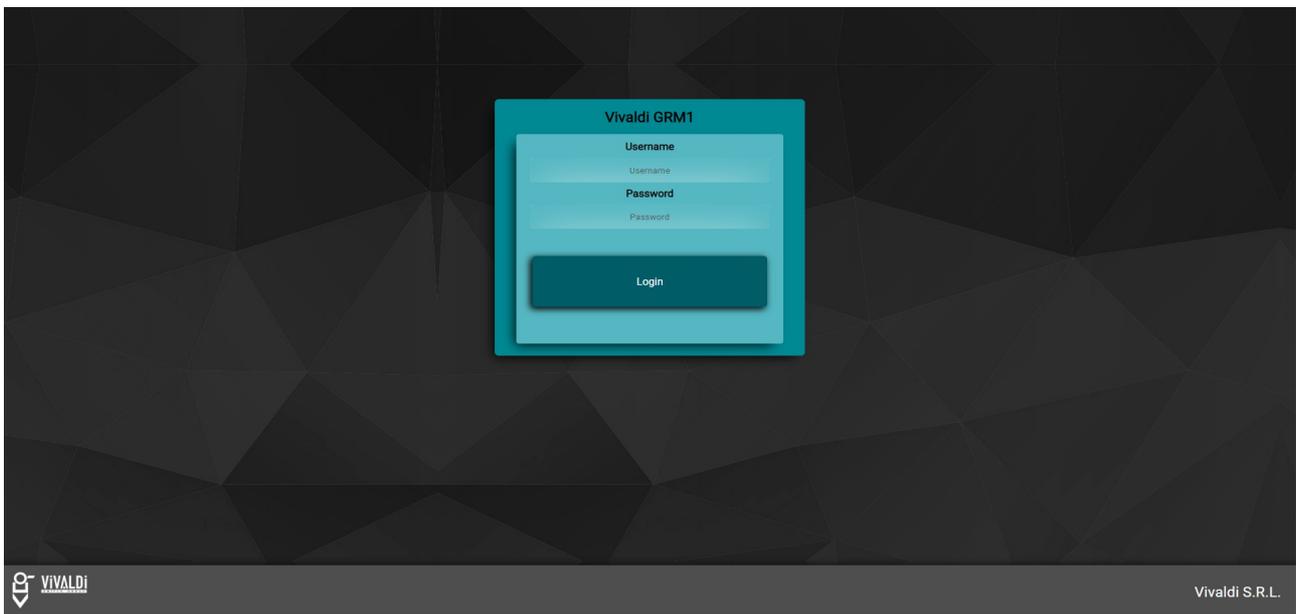
If this jumper is placed on "INT", to activate the contacts the desired socket has to be put in short circuit with "- COM".

If the jumper is placed on "EXT", it is possible to apply an external voltage (from 10 to 24VDC) to manage the contacts.

This functionality is useful in case the contact activation needs to be done with a tension. For example, with a decrease from 12Vdc to 0Vdc, the jumper must be set to "EXT" and "+COM" must be connected to 12Vdc, while a conductor with the signal must be brought on the input socket.

## 8 WEB PAGE

### 8.1 LOG-IN



“Log-in” page

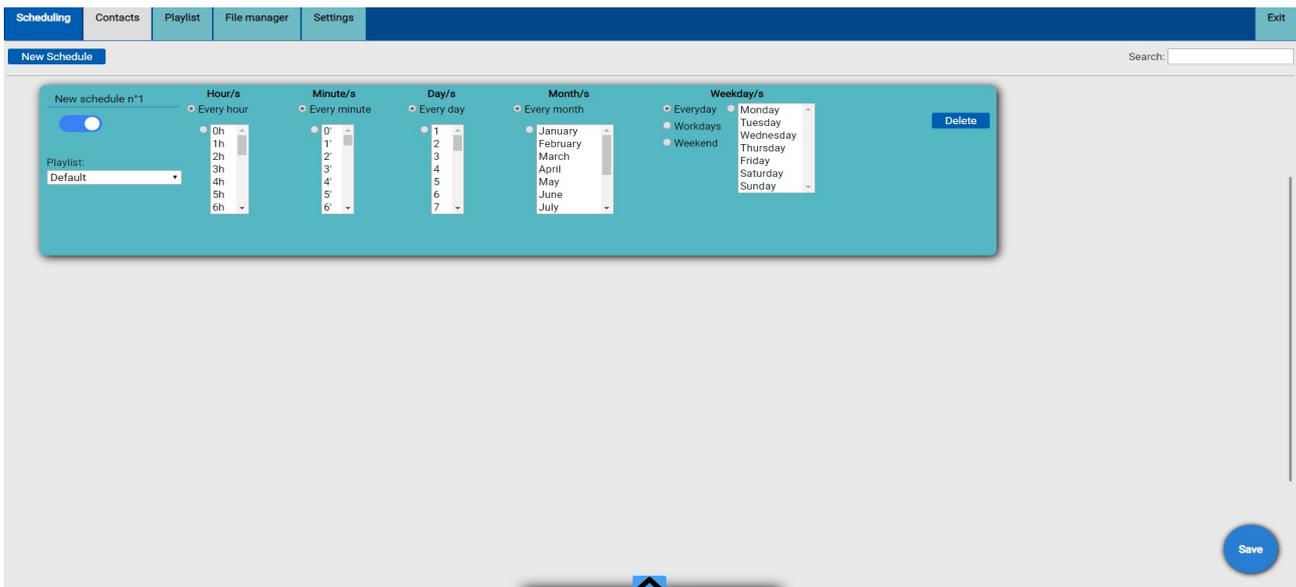
To view and modify the content or change settings on GRM1, it is possible to access the control webpage via the following address <http://mercurio.local/> (Mercurio is the name of the project). If more than one GRM1 are connected to the same network, the domain will be “mercurio-2”, “mercurio-3” etc. Alternatively, to hear the device's IP address hold STOP button until an automatic voice message will play and spell the IP address. (In case it is not possible to access the page from the given address, make sure that Bonjour service is installed in your PC).

The default credentials are:

- username – Admin
- password – password

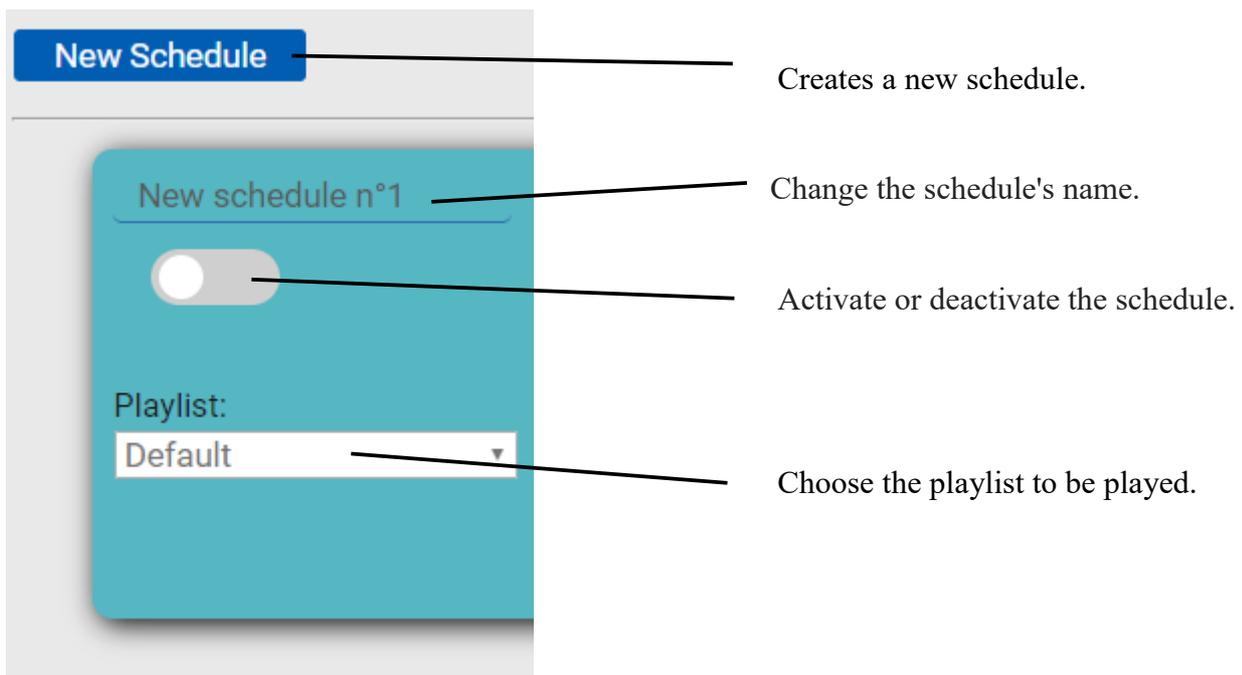
The password can be modified in “settings menu”.

## 8.2 SCHEDULING



“Scheduling” page.

### 8.2.1 BASIC SETTINGS



## 8.2.2 HOURS/MINUTES

This section allows to set the time when the selected playlist will be activated.

Select “EVERY HOUR”, to play the playlist every hour at the minutes selected in the next column, “MINUTE”.

**IMPORTANT:** In both columns it is possible to select a single hour or minute, or perform a multiple selection by holding CTRL key and selecting several hours/minutes.

Examples:

	Hour	Minute	Description
Example 1	2h	Every minute	From 2:00 to 3.00, the playlist will be played every minute.
Example 2	Every hour	30'	Every hour, at minute 30 the playlist will be played.
Example 3	5h, 7h	25', 35', 43'	Multiple selection: the playlist will be played at 5:25, 5:35, 5:43, 7:25, 7:35, 7:43.

Hour/s:  Every hour

Minute/s:  Every minute

Hour/s list: 0h, 1h, 2h, 3h, 4h, 5h, 6h

Minute/s list: 0', 1', 2', 3', 4', 5', 6'

Example 1

Hour/s:  Every hour

Minute/s:  Every minute

Hour/s list: 0h, 1h, 2h, 3h, 4h, 5h, 6h

Minute/s list: 28', 29', 30', 31', 32', 33', 34'

Example 2

Hour/s:  Every hour

Minute/s:  Every minute

Hour/s list: 5h, 6h, 7h, 8h, 9h, 10h, 11h

Minute/s list: 23', 24', 25', 26', 27', 28', 29'

Example 3

### 8.2.3 DAYS/MONTHS

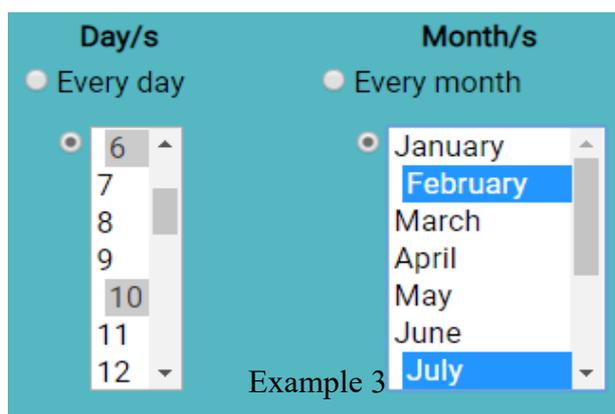
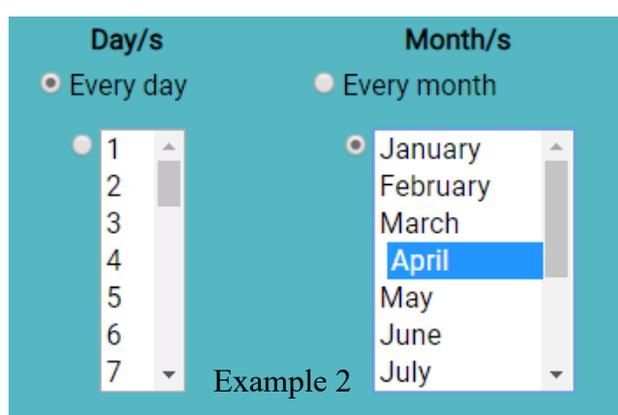
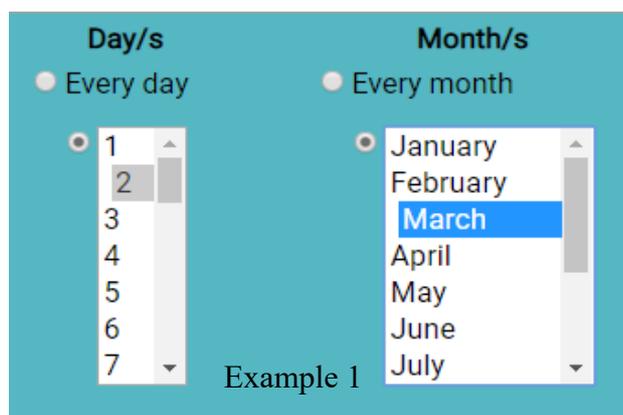
This section allows to set the date when the playlist will be activated.

By selecting “EVERYDAY”, the playlist will be played every day at the time set in the previous columns (“HOUR”, “MINUTE”).

IMPORTANT: In both columns it is possible to perform a multiple selection by holding CTRL key when selecting the days/months.

Examples:

	Day	Month	Description
Example 1	2	March	The day 2 of march the playlist will be played.
Example 2	Everyday	April	Everyday of April the playlist will be played.
Example 3	2, 6, 10	February, July	The days 2, 6 and 10 on the February, July month the playlist will be played.

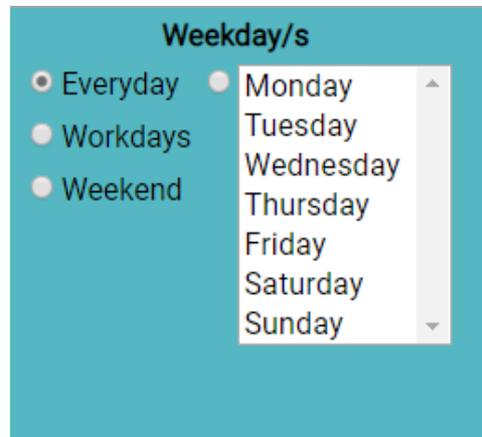


## 8.2.4 EVERY DAY/WORKDAYS/WEEKEND

This section allows to set the weekdays when the playlist will be played.

It is possible to choose between: everyday, only working days (Workdays) or weekends.

It is also possible to select the single days from the list by holding CTRL key when performing the selection.



To delete the schedule, click the button Delete on the right and click “ok” to confirm.

After every setting modification it is necessary to save data by clicking “save” button on the bottom right, then click “ok” to confirm.

The schedule can be modified only if it is activated.

To search for a schedule, type in its name in the “search box” on top right of the page.

## 8.3 CONTACTS

Contact	Priority	Playlist	Repeats	End playlist	Logic	Contact type
Contact N.1	Priority: 1	Evac	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Level	NO
Contact N.2	Priority: 2	Default	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Impulse	NO
Contact N.3	Priority: 3	Default	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Impulse	NO
Contact N.4	Priority: 4	Default	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Impulse	NO
Contact N.5	Priority: 5	Default	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Impulse	NO
Contact N.6	Priority: 6	Default	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Impulse	NO
Contact N.7	Priority: 7	Default	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Impulse	NO
Contact N.8	Priority: 8	Default	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Impulse	NO

It is possible to activate or deactivate the single contact with the switch on the left.

Each contact has a priority level based on its number, from 1 to 8, (1→maximum priority, 8→minimum priority).

Time schedules have lower priority than the contact.

Examples:

-If one contact has activated a playlist, and in that moment the scheduling should start playing another playlist, the latter won't be effective.

-If one contact has activated a playlist, and in that moment another contact with lower priority is closed, no action will be performed. Instead, if the contact closed has higher priority, the related playlist will be played immediately.

The playlist assigned to each contact is select table from the drop down menu in each section.

If “Repeats” option is selected, GRM1 will repeat the playlist until the status is changed from that same contact or from a higher priority contact.

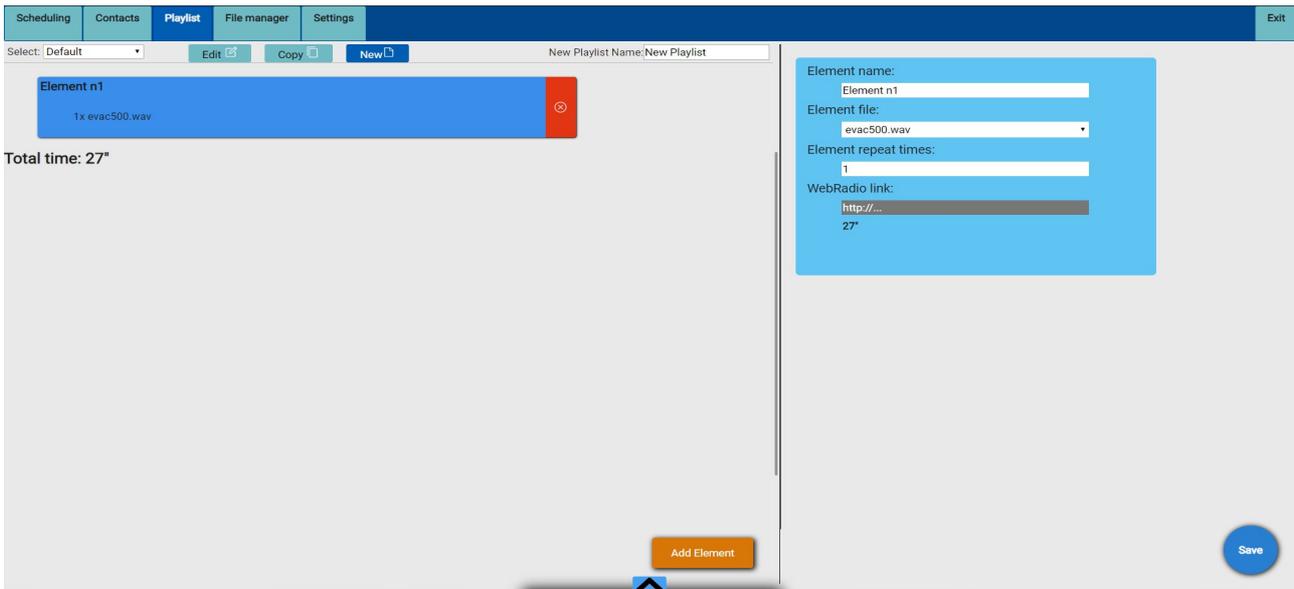
If “End playlist” is selected, the playback won't be stopped until the end of the playlist (an interruption will happen only if a contact with higher priority is activated or if STOP button is pressed).

On the “Logic” list it is possible to choose the operation logic for the contact: “Level” or “Impulse”. Choosing “level” the input contact will be controlled by a level (eg. as long as the contact is kept closed, the status will not change). If the logic is set to “impulse”, only an impulse detected on the input will perform the activation (minimum impulse 1 second).

On “Contact type” it is possible to choose the contact logic between Normally Open or Normally Closed (NO-NC).

Contact number 1 is assigned by default the EVAC playlist, containing an evacuation message in Italian and English.

## 8.4 PLAYLIST



“Playlist” menu page

To create a new playlist click the button . The name “new playlist” will be assigned automatically. The name can be changed as well as the default parameter.

To delete the element click “X” button located on the right, then click “ok” to confirm.

After any setting change, all data must be saved by clicking “save” button on the bottom right of the page, then click “ok” to confirm.

When using WebRadio, keep in mind that, since it is an external service, it may not work properly due to internet band limitations or other issues related to the service provider. Moreover, in this last case, the playback start may take a few seconds more than a normal file, due to the buffering.

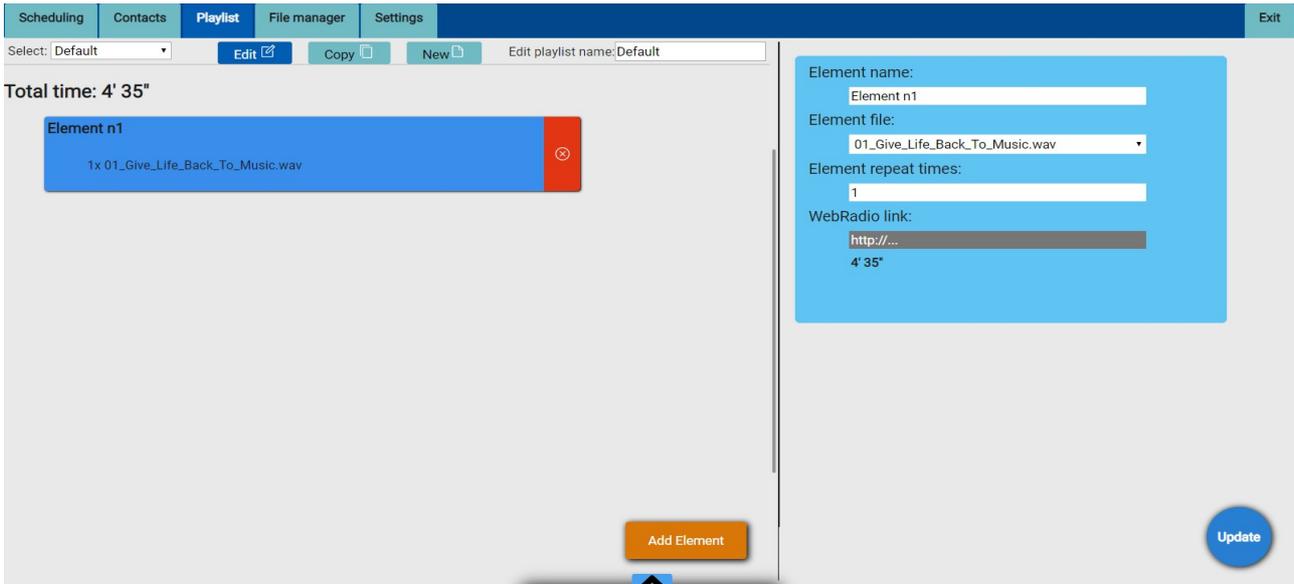
### 8.4.1 ELEMENTS

An “element” is an audio track to be inserted in a playlist. Hence, to add N. tracks to the playlist, N. elements will be necessary. Click “Add Element” key on the bottom of the page to add an element to the playlist.

An elements consists of the following details:

1. Element name.
2. File connected to the element.
3. Number of repetitions of the audio file
4. Web Radio URL, available only if selected in Element file.

## 8.5 EDIT PLAYLIST



Playlist editor page.

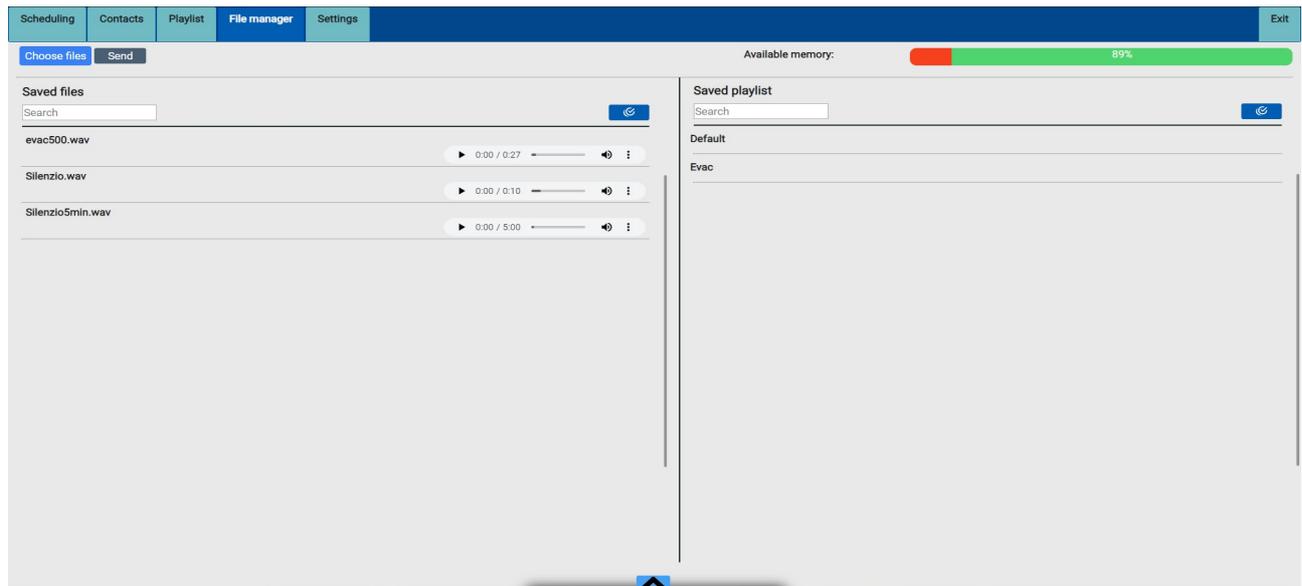
To modify an existing playlist, select it from the drop-down list on top left of the page and click the button , a reset notification for the current page will be displayed, then the selected playlist will open.

Select the nodes to modify or delete them as preferred.

## 8.6 COPY PLAYLIST

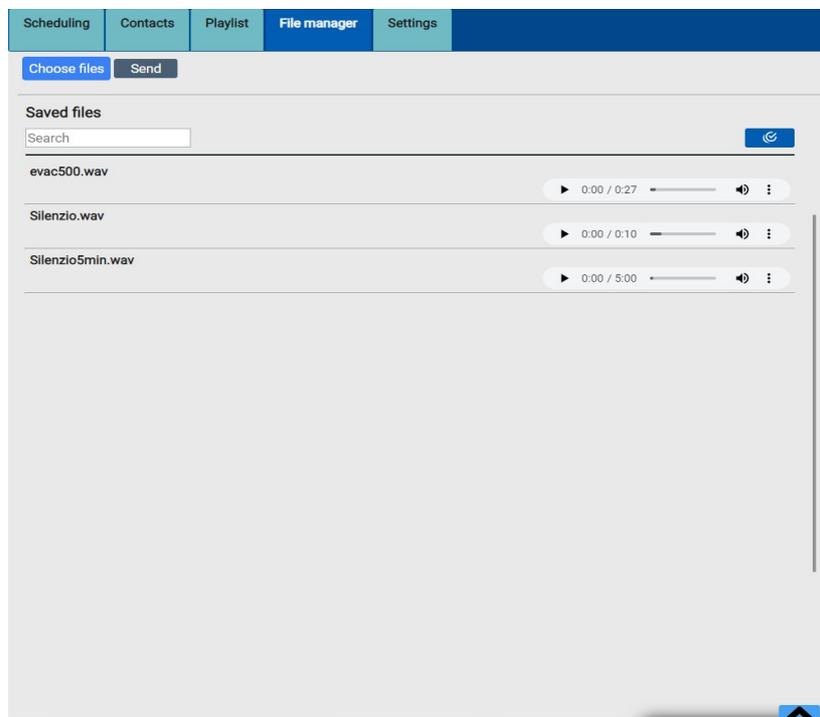
It is possible to create a copy of an existing playlist by clicking the button .

## 8.7 FILE MANAGER



### 8.7.1 SAVED FILES

On this page it is possible to view the files stored in the device's internal memory. It is also possible to add files by clicking "Choose files". Once selected the files to be loaded, click "Send" to send the files to the device. It is possible to load a .m3u file (Web Radio link), downloadable from any Web Radio Website (eg. Shoutcast.com). Once sent, the m3u file will appear among the other files.



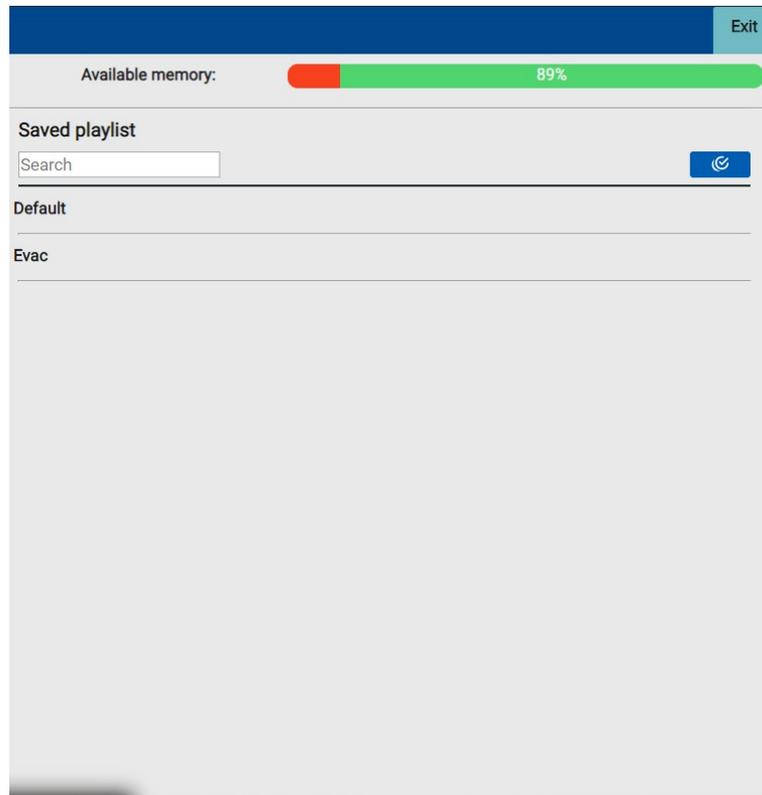
To listen to a file from the PC, click “play” button.

To play an audio file on GRM1's audio output, double click on the desired audio file.

To stop playback, double click on the icon that appears on the bottom left of the page.

It is also possible to download the files to your computer by pressing three button.

In this section all the playlists available on GRM1 can be viewed, as well as the available storage space.



On **FILE MANAGER** menu it is possible to select one or more files by clicking on it. To select all files at the same time click  button; this button can also be used to unselect all files. To delete the files selected, click  button, then confirm by clicking “ok”.

It is also possible to play a playlist from the GRM1 audio output by double clicking on the desired one. To end playback, simply double click on the pop-up that just appeared at the bottom left.

## 8.8 SETTINGS

Scheduling Contacts Playlist File manager Settings Exit

**IP Settings**

DHCP:

IP: 192 168 0 140

NetMask: 255 255 255 0

Gateway: 192 168 0 254

Save IP Settings

**Time Settings**

HW Clock : 10:32:56 2020-01-24

Date: 24/01/2020

Hour: 10:41

TimeZone: Europe/Rome

Save Time Settings

**User Settings**

User: Admin

Password: New Password:

Save User Settings

Web Interface Version : 1.5.1

Update Reboot

“Settings” menu page.

From this page it is possible to modify the IP address, Netmask, Gateway or DHCP settings.

By default, the device is set to DHCP.

In “Time settings” the current time will be displayed.

If GRM1 is connected to the internet, the time will be set automatically. If the time is not correct, it is possible to set it manually.

In the last section “User Settings”, username and password can be modified as preferred.

### 8.8.1 REBOOT

Click “Reboot” button on the bottom right corner of the page to reboot GRM1.

### 8.8.2 UPDATE

Click “Update” to perform an automatic search and installation of available updates.

The button will turn yellow while the update is downloading, and, after confirming by clicking on OK in the pop-up button, the button will turn green.

## 8.9 VOLUME



In all pages the volume pop-up slider can be recalled for controlling the volume. This slider is normally closed and can be opened by clicking on the arrow at the bottom center of the pages, to hide it again it is possible just by clicking on the arrow again.



**Vivaldi S.R.L. si riserva di aggiornare in qualsiasi momento questo documento senza preavviso.**



*www.vivaldigroup.it*



*info@vivaldigroup.it*

**VIVALDI**

Vivaldi S.R.L.  
Sede amministrativa  
Via E. Fermi, 8 - Z. I. Est – 30020  
Noventa di Piave (VE) Italia  
tel. +39 0421 307825 fax +39 0421 307845  
**info@vivaldigroup.it www.vivaldigroup.it**